



**IV CONGRESO DE LA SOCIEDAD DE ANÁLISIS DE RIESGO  
LATINOAMERICANA SRA-LA 2018**  
*El análisis de riesgos para el diseño de  
políticas públicas y presupuestales*

**Torre de Ingeniería, Ciudad Universitaria, UNAM  
Ciudad de México, 29 al 31 de octubre de 2018**

**CONCURSO DE FOTOGRAFÍA “¿CÓMO CONSTRUIMOS EL RIESGO?”  
DEL IV CONGRESO DE LA SOCIEDAD DE ANÁLISIS DE RIESGO  
LATINOAMERICANA SRA-LA 2018, EL ANÁLISIS DE RIESGOS PARA EL  
DISEÑO DE POLÍTICAS PÚBLICAS Y PRESUPUESTALES**

La Sociedad de Análisis de Riesgo Latinoamericana (SRA-LA), la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y la Alianza para la Formación e Investigación en Infraestructura para el Desarrollo de México, A.C. (ALIANZA FiiDEM), los invitan a participar en el **concurso de fotografía “¿Cómo construimos el riesgo?” del IV Congreso de la Sociedad de Análisis de Riesgo Latinoamericana SRA-LA 2018.**

El concurso tiene como objetivo exponer cómo el conjunto de actores que integran la sociedad (ciudadanos, autoridades, empresarios, etc.) contribuyen mediante sus acciones u omisiones en la generación de situaciones de riesgo. Se espera que este ejercicio sirva para hacer conciencia y anime a la sociedad a informarse y ser proactiva en la toma de medidas que ayuden a reducir los riesgos.

BASES

**1. Participantes**

Podrán participar las personas que al 30 de octubre del 2018 hayan pagado su inscripción al IV Congreso SRA-LA 2018.

**2. Requisitos**

- a. Las fotografías deben ser inéditas y originales. No se admitirá ninguna fotografía cuyos derechos de propiedad intelectual no pertenezcan íntegramente y sin excepción al propio participante del concurso. Los participantes garantizan que las fotografías presentadas al concurso son de su autoría y se hacen plenamente responsables de su contenido. SRA-LA no se hace responsable de cualquier imputación, pérdida, costo o daño que los autores de las fotografías pudieran sufrir como resultado de reclamaciones,

- demandas o resoluciones judiciales o administrativas establecidas frente a SRA-LA en relación con el incumplimiento de este punto por parte de los participantes.
- b. Cada participante podrá presentar hasta dos (2) fotografías.
  - c. Los autores podrán concursar con obras en color o blanco y negro.
  - d. Las obras podrán realizarse por cualquier procedimiento fotográfico tanto analógico como digital. En el primer caso las fotografías deber ser digitalizadas, ya que no se recibirán originales en papel u otros formatos. Se aceptará fotografías tomadas con celulares siempre que cumplan con los requisitos mínimos de resolución y formato.
  - e. Las imágenes podrán ser retocadas de manera parcial siempre y cuando no alteren la veracidad del registro.
  - f. No se aceptarán fотомontajes, collage, ni técnicas de pintura sobre imagen.
  - g. El original debe ser enviado al correo de: **srala2018@pumas.iingen.unam.mx** en formato JPG, con una resolución no menor a 300 dpi (300 pixeles por pulgada) y de tamaño no menor a 7000 pixeles en su lado más largo. El archivo electrónico de cada fotografía enviada deberá denominarse con un Título de la Imagen.

El asunto del correo electrónico debe decir: **Para concurso de fotografía SRA-LA 2018**

En el cuerpo del correo electrónico se debe indicar que se desea que la fotografía anexa participe en el CONCURSO DE FOTOGRAFIA “¿CÓMO CONSTRUIMOS EL RIESGO?” DEL IV CONGRESO DE LA SOCIEDAD DE ANÁLISIS DE RIESGO LATINOAMERICANA SRA-LA 2018, indicando:

- Nombre completo del autor.
  - País de procedencia del autor
  - Título de la imagen
  - Lugar y el año en el que fue tomada la fotografía.
  - Breve explicación de por qué el autor cree que esa imagen puede ayudar a que la sociedad tome conciencia y sea proactiva en la reducción de riesgos
- h. Las fotografías enviadas por los concursantes se circularán en redes sociales y página web de SRA-LA con la etiqueta #FOTO\_SRALA2018. Por lo tanto, al enviar sus fotografías para concurso, los autores de las fotografías están de acuerdo en que SRA-LA reproduzca y distribuya las fotografías en los medios mencionados.
  - i. Sólo se tomarán en consideración las fotografías que hayan sido enviadas al correo antes mencionado a más tardar a las 12: 00 horas (12 del medio día) del 30 de octubre del 2018.
  - j. La organización se reserva el derecho de descartar y excluir del concurso las fotografías presentadas en los siguientes casos:
    - Cuando las fotografías no cumplan con alguno de los puntos anteriores.
    - Cuando las fotografías no se adapten a la temática del concurso.
    - Cuando las fotografías no reúnan un mínimo de requisitos de calidad técnica o artística a juicio de la organización.
    - Cuando las fotografías pudieran resultar de mal gusto u ofensivas por su contenido a juicio de la organización

### 3. Jurado

El jurado será compuesto por miembros del Comité organizador del congreso (ver página web del evento en [www.srala.org](http://www.srala.org)).

Se evaluará:

- Impacto de la fotografía para crear conciencia en cómo la sociedad con sus acciones u omisiones puede contribuir a construir o deconstruir el riesgo.
- Originalidad
- Técnica
- Mérito artístico

### 4. Premiación

El Comité Organizador seleccionará, dentro del total de fotografías presentadas, una imagen que cumpla con todos los requisitos anteriormente mencionados, además de que genere un alto impacto visual en la importancia de la reducción de riesgos, el cual pueda ser transmitido a la sociedad para generar conciencia.

La fotografía ganadora se presentará impresa y finalmente se entregará como regalo al autor, junto con una constancia de primer lugar en el Concurso de Fotografía, un pequeño presente (por definir) y la divulgación de la imagen en la página web de SRA-LA.

La premiación tomará lugar durante la clausura del congreso el 31 de octubre del 2018.